

## **El Indecopi insta a la comunidad educativa a rechazar la compra de textos pirata porque afectan la calidad de la enseñanza**

- ✓ **Recomienda acceder a canales formales como distribuidores, librerías o tiendas digitales autorizadas por las editoriales para garantizar una compra segura.**

La Dirección de Derecho de Autor (DDA) del Indecopi exhorta a los colegios, asociaciones de padres de familia y a la comunidad educativa en general a rechazar la compra o acceso a textos escolares en físico o digitales no autorizados, que sean ofrecidos ilícitamente mediante las redes sociales o plataformas digitales, pues perjudican la calidad de la enseñanza y atentan contra la industria editorial.

En el marco de la Campaña ‘Checa tu cole’ que la institución lleva adelante, la DDA advirtió que los libros piratas son productos de menor calidad, con contenidos desactualizados, erróneos e incompletos que dificultan el aprendizaje y el desarrollo de la enseñanza en clase y que perjudican el proceso educativo.

Estos se encuentran a la venta en lugares de dudosa procedencia, en sitios web ilegales o a través de inescrupulosos que tratan de lucrar, incluso a costa del perjuicio de los escolares. Además de su reproducción ilegal, estos libros carecen de cuadernos de trabajo u otros productos complementarios para la enseñanza e impiden a los docentes organizar mejor su trabajo, cumplir a cabalidad con el currículo y con los objetivos del curso en forma idónea.

En ese sentido, la DDA recomendó que la adquisición de ejemplares legales se realice por los canales formales como distribuidores, librerías o tiendas digitales autorizadas oficialmente por las editoriales, garantizando de esta forma una compra segura.

La adquisición de textos pirata también perjudica al sector editorial peruano, ya que paraliza la elaboración y producción de nuevas ediciones, impidiendo que las empresas editoras inviertan en la creación de nuevos contenidos de calidad, con las consecuentes pérdidas de empleo, generando de esta forma una cadena de graves perjuicios para el sector, así como a la cadena de distribución y venta de libros.

Como se sabe la DDA realiza una constante labor de vigilancia de los actos que pudieran vulnerar la legislación sobre Derecho de Autor, tanto en el entorno analógico como digital, sancionando las infracciones que se cometan, con multa de hasta 180 unidades impositivas tributarias, sin perjuicio de las sanciones penales hasta por 8 años de pena privativa de la libertad.

**Lima, 15 de febrero de 2021**

### **Glosario**

**Industria editorial:** Sector editorial y librero nacional, encargado de editar, imprimir y/o distribuir obras científicas, educativas y literarias en forma de libros o productos editoriales afines, que son puestos a disposición del público. Comprende, en forma concatenada a agentes literarios, editores, distribuidores y libreros.

**Edición:** Proceso técnico y creativo por el que el editor conduce y financia el proyecto editorial hasta darle forma de libro o de producto editorial afín, con el objetivo de ponerlo a disposición del público.

**Empresas editoriales:** Personas jurídicas especializadas en la edición, distribución, promoción y comercialización de libros y productos editoriales afines,

**Piratería:** Además de generar perjuicio económico y pérdida de valor a la industria editorial, afecta a nivel cultural, educativo y social, poniendo en riesgo el futuro de los escolares en etapa de formación, tanto en conocimientos como en valores educativos. Detrás de cada libro utilizado por un niño en sus clases hay todo un equipo de profesionales, docentes y empresarios que contribuyen a la cadena de valor generada por la educación.

**Piratería en Internet:** Comprende la descarga de archivos de audio o video de manera ilegal. Comprar ilegalmente ejemplares de ediciones piratas, o ponerlos a disposición, bajo cualquier modalidad, es considerado piratería, así como descargar música, películas, etc.